

さわ通 99号

H27.8.18 発行

さわごえ君 第60話
「泣き虫」



いよいよです。「えっ？何が？」
いろいろ思いつくことはあるでしょうね。答えは後で書くとして、まず今夏、目についたことと言えば、「戦後70年」ということでしょう。節目の年に総理の談話が発表され、その後様々な人の意見が交わされ内容の善し悪しを、しかし大きな意味では、戦後、日本がどういう道を行ってきたのか、多くの戦争を知らない世代に、改めて考えるきっかけを与えたのですから良かったのだと思います。

ネット社会が個人の意見の発信を助長させています。同じ価値観を持った知らない者同士が繋がり、一つのアクションを起こす、まかり間違えば、おかしなことにもなりかねません。もうすでになっている、見えてないだけ、表に出てないだけかも知れない…
夏の終わりに怖い話をしてしまった？(笑)
でも、小さな頃からゲームやスマホなど高度な機械を与えられて育つ子たちを見ていると、もう全く僕たちの頃と違う、未来はまるで予測不能だと思うのです。

それはそうと、いよいよ(笑) 答えは本紙、さわ通、次号は「いよいよ100号」節目です。

インフォメーションコーナー

8月23日(日) プラウド・チェロキー カントリーライブ
14時開場 14時30分開演 3,000円1ドリンク

【Proud Cherokee】 J.MATSUZAKA(Vo.G) P.MIYAMA(S.Guitar.Vo)
ICCHAN(Dr.Vo) GT.ASAOKA(G.Vo) SIMACHAN(B)

*チェロキーさんの「草原」久しぶりで、とっても楽しみです!!

9月30日(水) 第16回独唱会開催決定!!

8月から9月						
日	月	火	水	木	金	土
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19

さわうた ふりうた

歌の催し
 9/ 8 プチシャンソン
 10/13 プチシャンソン
 [お知らせ]
 次回のプチポイトレは
 決まり次第お知らせします

[編集後記] 8月末からは古典講座「桐壺巻」全8回がスタート、光源氏の誕生背景は実に深かった…