

まっちゃんお休み週はセキシユウ一人でがんばって 「草原三部合唱」 発表会間近！ 11月23日（水・祝日）チケット発売開始！！（詳細別紙）

リクエスト月間⑥



さわうたで初めて唄った歌
「ここだけで唄える歌」

さわごえ君 第11話
「あと少し」



今年はいろいろなことがありましたね。新年から始めていたインターネットでのさわうた配信は、定着しないまま三月の東日本大震災でいったん打ち切りになったままです。夏場は昨年が続いての猛暑の毎日。災害は9月にも襲ってきてたくさんの方々がひどい目に遭いました。経済はいつこうに回復の兆しを見せずAMANEの夜の営業も大変です。そんな中で、さわうただけはお陰様でお客様がコンスタントにいらっしやってくれました。「歌がうたえる」お店は他にもたくさんあるのですが、さわうたならではの魅力を作り出そうとセキシユウはこの四年間四苦八苦してきたのです。それが四月のチャリテイ・リクエスト月間のリクエストにも現れていました。わたしが「この歳になって、最近の新作や若い人の歌を歌わされるとは・・・」と時々嘆く「今月の歌」が結構人気なんです。徳永英明さんの『春の雪』には「ここで出会わなければ絶対に歌わない、歌えない曲

です」という言葉が代表的なメッセージです。そして「譜面を見ながら何となく歌えるようになって、嬉しい」というのもみなさんの思いでしょう。『夜明けのメロディ』もさわうたで取り上げなかったら埋もれた曲になっていたかもしれない。「新しい歌には縁がなかったけれど」と言いながら「また君に恋してる」をさわうたで歌って「感動した曲」になった人もいれば、この曲がきっかけかどうか「いいちこ毎日飲んでます」と言う人まで出てきました。新曲でなくても『月見草の花』、『小さな木の実』などをさわうたで覚えて大好きになった方もいらっしやいました。

セキシユウソングも魅力のひとつ

もちろん！セキシユウソングも魅力のひとつ。「私たちの秋に」をときどき口づさんでいる方。『風船』がいちばん気に入っているという方。だれにも歌いやすくて詞も分かりやすい曲ですね。『ハハのコトバ』はお客様が作詞なさった曲ですが、しみじみとした名曲に仕上がりました。月間も終わりに近づいて哀愁こもる『月の色』のリクエストがありました。まっちゃんのリクイェムです。これからも、さわうた支えてください。（この項終わり）

プチ・ポイトレ 第4回 講師：斎藤敦子
10月27日（木）13:30～15:30 1,000円誰でも1回だけでもOK

第4回 ゆるゆるサロン ゲスト：トランペッター 菅野淳史
10月31日（月）20:00～22:00 3,000円 詳細別紙

朝霞混声合唱団 第11回定期演奏会 草原三部合唱発表！
11月23日（水・祝日）14:00～ 詳細別紙 **当日のさわうたはお休みです**

＜さわうたカレンダー＞

- 太い数字＝さわうた
- 白抜き数字＝まっちゃんお休み
-＝ふりうた
- ＝プチコーラス
- ♡＝プチ・ポイトレ
- ◎＝ゆるゆるサロン

2011（平成23）年10/16～11/12

日	月	火	水	木	金	土
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12