

発行人：セキシウこと
 関 周(あまねとヨム)
 編集：制作：まっちゃん

ミュージカンテ AMANE
 〒114-0034 東京都北区上十条3-3-16
 TEL 03-3908-8011
 homepage <http://www.8011.jp/>

2010. 4. 6 No. 29

AMANE午前企画「さわやかうたごえ」の情報満載 破棄厳禁?
 月2回(第1火曜日・第3木曜日)発行(したいけど……)

さわやかうたごえもいよいよ4年目に突入 これからも精進、サービスにピアノの音色にこだわります!

2010(平成22)年 4月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

2010(平成22)年 5月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

<カレンダーのマークの意味>
 ○=さわうた ○=ふりうた
 青アンダーライン=サロンライブ
 ピンクアンダーライン=独唱会

- ・元気に年をとりたいと思っている方々、楽しいです (60歳代後半/女性)
- ・歌うことでストレス解消が起き、今月の歌は知らない歌が覚えられ楽しさ (60歳代前半/女性)
- ・月に1回しか来ることが出来ませんが、声が出にくくてもはずかしくなく、ストレスが消えます。ドリンクにお菓子が付くのも楽しさ (60歳代後半/女性)
- ・ピアノ伴奏に乗って歌えることがとても楽しいです。独唱、コーラスを張り切って学んだ女学校時代を思い出します (80歳代後半/女性)
- ・思い切り大声を出せること (70歳代前半/女性)
- ・いろんな歌を大きな声で唄えること (60歳代前半/女性)
- ・歌って帰ってくるだけでわざわざいいところがない (60歳代後半/女性)
- ・ピアノ演奏に魅せられ！歌うより楽しさです (60歳代後半/女性)
- ・全てを忘れ集中しピアノ伴奏で歌えるのが大満足。歌った後が1日スッキリ気分爽快 (60歳代前半/女性)

お客様よりのアンケートを紹介します

昨年9月のアンケートは大変役に立ちました。
 おかげさまで、隣の工事をもものともせず、無事営業を続けています。
 ありがとうございます。
 アンケート結果を一部紹介します

設問1. 「さわうた」に点数を付けるとしたら何点くらいですか？ (5点満点)

- 5点 17名
- 4点 11名
- 3点 1名
- 2点 0
- 1点 0
- 無回答 1名



写真はアンケートとは関係ありません (埼玉県幸手市権現堤の菜の花)

どんなところが良いと感じていらっしゃいますか？

(設問1の付属質問、記入式 順不同)

- ・耳にしている唄でもしらずしらず唄えている (70歳代後半/女性)
- ・皆さんと和気あいあい唄える (70歳代後半/女性)
- ・叙情歌はなつかしい歌が多く昔を思い出しながら楽しめるところが良いなと思っています (70歳代前半/女性)
- ・声を出すこと、すごく楽しいです (60歳代後半/女性)
- ・唄う機会がなかったので感謝です (70歳代前半/女性)
- ・気をつかわないところ (60歳代後半/女性)
- ・懐かしい歌を歌っている時 (60歳代後半/女性)
- ・とてもさわやかで良い感じ (60歳代後半/女性)
- ・フレンドリーでとても楽しいです (60歳代後半/女性)
- ・ピアノ伴奏で歌えるところ。木村さんの話が楽しい。お二人の人柄の良さ (60歳代後半/女性)
- ・知らなかった唄を覚えた事。みんなで楽しく歌う事 (70歳代前半/女性)
- ・セキシウさんのピアノに合わせて歌えること (70歳代前半/女性)
- ・思い切り唄える (70歳代前半/女性)
- ・参加する事によっていつもに爽やかな気分でいられるという事。その気分(気持ち)を近所のお友達に分けてあげたいと思います (60歳代後半/女性)
- ・自分が知っている歌なら皆と一緒に歌えるから (60歳代後半/女性)
- ・ピアノの伴奏で歌える。みんなと一緒に歌える (70歳代前半/女性)
- ・思い切り声を出すことが出来る。新しい歌を習える。家から近いこと。設備の高級感に対して安いこと (70歳代後半/女性)

アンケートつき 好きな歌を5曲教えてください

(自由記入 *はAMANEのピアノで歌うメニューにない曲です)

- [あ行] 愛燦燦 愛の讃歌 青葉城恋唄 赤とんぼ あざみの歌 *雨酒場 いい日旅立ち 駅
- [か行] かあさんの歌 学生時代 川の流れるように 北の旅人 希望 恋の町札幌 恋人よ 荒城の月
ゴンドラの唄
- [さ行] 里の秋 四季の歌 下町の太陽 知床旅情 白い花の咲く頃 砂山 千の風になって 草原 早春賦
- [た行] 黄昏のビギン 誰もいない海 小さな木の実 *追憶 津軽のふるさと 月の沙漠 月見草の花
つぐない 翼をください 時の流れに身をまかせ
- [な行] 長崎の鐘 涙そうそう 夏の思い出 *南国土佐を後にして
- [は行] 芭蕉布 花 花の街 ハナミズキ 埴生の宿 浜辺の歌 風船 故郷 坊がつる讃歌 *菩提樹
- [ま行] *聖母たちのララバイ みかんの花咲く丘 水色のワルツ
- [や行] 雪の降る街を *夢路より 夜明けのうた
- [わ行] 若者たち 忘れな草をあなたに 童神



ごめんなさい！ 荒川市民マラソン 荒天中止！

残念なことに悪天候のため大会が中止になりました。
応援を予定していた皆様、知らずに応援にいらした皆様にはご迷惑をお掛けしました。

来年こそ！がんばるぞ！！

(写真は、本番1ヶ月前マラソンの練習で大江戸下町太鼓のみなさんを訪ねたときのものです)

イベント予告

都合で中止もあり最新号でお確かめください

4月の恒例 独唱会 受付中

去年の9月さわうた祭で好評を博したピアノとバイオリンの豪華伴奏スタイルで
今回も歌ってみませんか？

ピアノ:セキシユウ
バイオリン:鈴木不尽子
日時:4月21日(水) 22日(木)

★各日とも リハーサル午後2時～5時
本番8時～10時半予定

★会費:6000円(エントリー&伴奏アレンジ料金)
この中には当日のドリンク代金(リハ用ミネラルウォーター・出演後の1ドリンク)、記念写真とCD制作費も含まれます。

★プラス1000円で2日間お楽しみ頂けます
(1ドリンク付き)



写真は昨年9月の
さわうた祭での独唱会

観覧入場大歓迎！
歌い手のみなさんが一生懸命練習した
成果をぜひ御覧ください
入場料:2000円(1ドリンク付き)

さわ
うた
ベスト
20

2010年3月9日
～4月1日の11回

- 1→草原
- 1→歓送の歌
- 3復花
- 4↑さくら
- 4↑さくら貝の歌
- 4復五番街のマリーへ

- 7↓千の風になって
- 7復蘇州夜曲
- 7復若者たち
- 10復春の小川
- 10→白い花の咲く頃
- 10→みかんの花咲く丘
- 10復浜千鳥
- 10復さくら(独唱)

- 15位グループ 16曲
- 夏は来ぬ/朧月夜/北国の春/花の街/あざみの歌/忘れな草をあなたに/仰げば算し/赤い靴/隣組/花かげ/喜びも悲しみも幾歳月/少年時代/二輪草/ハナミズキ/春よ、来い/街の灯り/