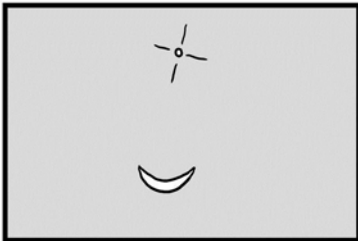


# さわ通 103号

H27.12.8発行

さわごえ君 第64話  
「受け皿」



三日月が  
星の受け皿に  
なっているみたい



来年は  
良い年になる  
気がするね！

今年最後の「さわ通」の発行になりました。4週間に一度のペースで配っている「さわ通」、この名称は当然何かの略なのですが、知らない方もいらっしゃるかと思います。「さわ」は「さわうた」正式名称「さわやかうたごえ」から、「通(つう)」は「通信」です。2008年創刊から、特に名称について説明していなかったけれど、ありふれた略し方なので、なんとなくはわかるかと… 以後、よろしく願います(笑)

「今年最後」などと書くと、どんな1年だったかを振り返りたくなります。あっという間がまず一番に、次は特に変わらずが二番、これはきっと良いことなのだと思うようになりました。ところが、僕の中ではそれが一番変わったこと、「今、やりたいことがマイペースで続けられているのが良いこと」と思えるようになった、少し前までは、「もっと頑張らなきゃ、今よりも前進しなきゃ」と、妙に力んでいたような気がするからです。来年はどんな年になるでしょう。4コマ漫画で予想してみました…その通りになると良いですね。

12月から1月						
日	月	火	水	木	金	土
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

さわうた      ふりうた

## 歌の催し

12/ 8 プチシャンソン  
1/12 プチシャンソン

[お知らせ]

次回のプチポイトレは  
決まり次第お知らせします

## インフォメーションコーナー

12月13日(日) ゆるゆるサロンライブ

14時開場 14時30分開演 3,000円1ドリンク

ボーカル:松本圭未 ピアノ:関周 フルーツ:渡辺宏美(ゲスト)

【2016新春スペシャル】1月10日(日) 辻秀幸1day合唱スクール

14時開場 14時30分開演 3,000円1ドリンク

★抱腹絶倒間違いなし?? ぜひお申し込みください!!



[編集後記] 辻秀幸先生の写真は直近のものです。すてきなおじさま(笑)プロフィール写真で人柄がわかります。